

2019年1月新進視聽資料通告

項次	圖片	片名：一級玩家	主題：社交障礙、霸凌、病人健康教育
1		級別：保護級 導演：Steven Spielberg	片長：138分鐘 登錄號：RCD02566
<p>簡介：西元2045年，世界正瀕臨瓦解邊緣，此時奇才詹姆斯哈勒代創造出了名叫「綠洲」的虛擬實境宇宙，讓人們得以在「綠洲」中找到慰藉。詹姆斯哈勒代死後在遺囑中寫到要把巨額遺產留給第一個在「綠洲」中找到「程式彩蛋」的人，因此也引起了全球玩家的激烈競爭，其中也包括少年韋德瓦茨，然而這場看似新奇刺激的遊戲，卻也隱藏著不為人知的危機。</p>			
項次	圖片	片名：不思議女人	主題：動脈瘤、性別議題、生死學
2		級別：輔導級 導演：Sebastian Lelio	片長：104分鐘 登錄號：RCD02565
<p>簡介：瑪蓮娜白天在餐廳打工，晚上在酒吧當駐唱歌手，她有一位男友奧蘭多，兩人年齡雖有所差距，卻是真心相愛。然而某天晚上奧蘭多暴斃身亡，突如其來的噩耗讓瑪蓮娜陷入極大悲痛，身為跨性別者的她更受到辦案員警的質疑及奧蘭多家人的鄙視，不僅被趕離與奧蘭多同居的公寓，更被禁止參加奧蘭多的葬禮，但不願放棄的瑪蓮娜仍決心爭取與最愛之人道別的權利。</p>			
項次	圖片	片名：分貝人生	主題：精神疾病、社會工作
3		級別：輔導級 導演：陳勝吉	片長：91分鐘 登錄號：RCD02576
<p>簡介：阿強的妹妹惠珊六歲生日當天因為一場意外，改變了這個家庭的命運。為了讓妹妹能順利回家，阿強回去跟因為丈夫離世而患精神病的母親立君（張艾嘉 飾）索取惠珊的報生紙，但礙於惠珊其實是被遺棄的孤兒，情急之下，阿強找到私下幫人偽造文書的印刷廠，但偽造報生紙的收費相當高，在命運一步一步的進逼下，沒想到阿強的人生卻因此走上無法回頭的道路。影片帶出貧窮問題所凸顯的人性與道德的衝突以及對逆境求存、命運弄人的探討。</p>			

2019年1月新進視聽資料通告

項次	圖片	片名：分裂	主題：精神分裂症
4	 <p>凱文 擁有23個人格 第24個 將被揭露 奈沙馬蘭 全新原創作品 詹姆斯麥艾維 分裂 2月3日 難以預料</p>	級別：輔導級 導演：M. Night Shyamalan	片長：117分鐘 登錄號：RCD02573
<p>簡介：凱文被其心理醫師診斷擁有23個人格，但其中有個主宰支配的人格卻尚未顯現。之後他綁架並囚禁了三名少女，過程中他的人格也不停地轉換，在現實與幻想的分界愈發模糊之際，他能否戰勝自身的人格衝突？少女們又能否成功逃脫？</p>			
項次	圖片	片名：天使的身影	主題：燒燙傷
5	 <p>金鐘影后 王明、歐陽文 天使的身影 第一屆金鐘獎最佳紀錄片 周曉鵬 導演 2015年發生八仙塵爆意外，燒燙傷病患有數百人，除北區的護理人員，中南部也相繼投入支援，退休有經驗的護理師也回到線上。他們都很年輕，有機會撐過去，所以...一個都不能少！在許多護理師日以繼夜地全心投入下，呈現九成以上的高存活率，創造不可能的任務，也讓全球看到台灣醫療的實力。</p>	級別：普遍級 導演：周曉鵬	片長：84分鐘 登錄號：RCD02578
<p>簡介：2015年發生八仙塵爆意外，燒燙傷病患有數百人，除北區的護理人員，中南部也相繼投入支援，退休有經驗的護理師也回到線上。他們都很年輕，有機會撐過去，所以...一個都不能少！在許多護理師日以繼夜地全心投入下，呈現九成以上的高存活率，創造不可能的任務，也讓全球看到台灣醫療的實力。</p>			
項次	圖片	片名：多情動物	主題：精神疾病
6	 <p>—第74屆威尼斯影展《地平線》單元 正式競賽片— 《印象雷諾瓦》法國現代新銳大導 吉爾布都 台灣金馬光影大師 李屏賓 三塊故事，三種不同情感與執理— Endangered Species 多情動物 UN FILM DE GILLES BOURDOS François Michard, Richard Sarraute et Gilles Bourdos Jean-Alain Esquer, Vincent Partouret, Sébastien Chabrier Milo, Irène Jacob, Giovanni Caporaso, Benjamin Castaldi Alexandre Brasseur, Olivier Hussenot, Cécile Bois Daria Laccorcia, Giorgio Panariello, François Perrot www.endangered-species.com</p>	級別：輔導級 導演：Gilles Bourdos	片長：105分鐘 登錄號：RCD02574
<p>簡介：三個家庭，三種樣貌風情：喬瑟芬不顧父母反對，與深愛的湯瑪斯步上紅毯，然而癡情無法阻止愛人的暴力相向，反倒讓她難斬情根，不忍女兒受苦的父母更是心急如焚；梅蘭妮告訴父親她要結婚，非但沒獲得祝福，還被父親惡毒嘲諷一番，原來女婿是個比自己年長十八歲的老頭；安東尼學業愛情雙延畢，不僅論文難產，感情路也跌跌撞撞，還得要照顧因父親外遇而情緒崩潰的母親。</p>			

2019年1月新進視聽資料通告

項次	圖片	片名	主題
7		片名：我和我的冠軍女兒 級別：普遍級 導演：Nitesh Tiwari	主題：性別歧視 片長：161分鐘 登錄號：RCD02572 簡介：瑪哈維亞曾是摔跤金牌得主，卻因體制的問題而告別這項運動，他始終希望有個兒子能延續自己的摔跤夢。誰知命運弄人，多年來仍膝下無子，只有四個寶貝女兒。原已不抱希望的他在偶然的情形下，發現兩個女兒不讓鬚眉的摔跤天分，於是開始讓她們進行訓練，然而在充斥性別刻板印象的印度社會，他們將如何面對接踵而來的歧視與輿論壓力？最終又能否在實踐夢想的道路上堅持下去？
8		片名：我的寶貝 級別：普遍級 導演：林靖傑	主題：器官捐贈 片長：48分鐘 登錄號：RCD02577 簡介：樂觀貼心的智謙正要開始青春無敵的大學生活，卻於上學途中跌落山谷；憂心的母親慎慧還來不及反應，就馬上得面對醫師提出的「器官捐贈」建議。她因無法接受而選擇轉院搶救，正當慎慧面臨生離死別的考驗，忽而憶起智謙提過器官捐贈是小愛化大愛的助人理念。在眾人的祝福下，她替智謙完成救人的遺願；然而卻走不出喪子之痛。在一次器捐分享音樂會上，慎慧偶然認出智謙肝臟的受贈者洪先生，真實的感覺到智謙並沒有死去；她最愛的兒子只是用不同的形式活在世上。
9		片名：我記得 級別：輔導級 導演：Atom Egoyan	主題：阿茲海默症、病人健康教育 片長：95分鐘 登錄號：RCD02568 簡介：飽受阿茲海默症折磨的賽夫，是二戰期間大屠殺下的生還者，歷史的印記在他心中留下不可抹滅的傷痕，雖然記憶已逐漸衰退，他的復仇心卻在此時油然而生起。妻子過世後，他決定找出當初在集中營殺害親友的兇手，他能否在記憶完全消失前完成任務？最終他所發現的真相又會是什麼？

2019年1月新進視聽資料通告

項次	圖片	片名：呼吸器脫離困難及脊髓損傷復健治療	主題：神經復健、吞嚥困難、醫學教育
10		級別：普遍級 導演：臺北榮民總醫院	片長：20分鐘 登錄號：RCD02569 簡介：以模擬為基礎之IIT演練推廣模式，融合IPE(跨領域教育訓練)、IPP(跨領域臨床實踐)及TRM(團隊資源管理)等三元素。主題3.呼吸器脫離困難/主題4.脊髓損傷復健治療/撰寫職類:物理治療。
項次	圖片	片名：美麗新世界	主題：精神疾病
11		級別：普遍級 導演：沖田修一	片長：73分鐘 登錄號：RCD02575 簡介：菊池家長男高中生涼一，因一時衝動打傷同學，從此不再去學校，每天翹課在打電動。父親和其他家人都很忙碌，每天早上放一張千元鈔票給涼一生活，隨即出門。某天無家可歸又口袋空空的叔叔清，為了療養身體而暫時住到涼一家。每天待在家中的涼一，就此和叔叔展開了奇妙的生活。叔叔常常天馬行空的奇想，想賭馬發財、騎腳踏車環遊世界、甚至發夢死後和最愛的鰻魚一起燒，性格孤僻性格而且有些畏縮的涼一，內心逐漸被這位奇特的叔叔影響，生活因此逐漸帶來了變化。
項次	圖片	片名：風起	主題：肺結核、病人健康教育
12		級別：普遍級 導演：宮崎駿	片長：126分鐘 登錄號：RCD02567 簡介：鄉下少年二郎的志願就是未來能成為飛機設計師，夢想著有朝一日能做出如風一般美麗的飛機，然而天不從人願，二郎成長於地方性的天災關東大地震、經濟大蕭條、盛行卻無解藥的肺結核，再再都考驗著二郎對於實現夢想的決心與毅力。關東大地震雖帶來了毀滅性的破壞，卻也是二郎與菜穗子相識的契機菜穗子的陪伴加上慧眼賞識的上司、相互扶持的同窗及精神導師卡普羅尼的鼓勵，讓二郎得以在實現夢想的道路上持續邁進，但就在他即將成功之際，菜穗子竟於此時選擇離去。

2019年1月新進視聽資料通告

項次	圖片	片名	主題
13	 <p>逐夢輪舞曲 Mango, Red Wheelchair 秋元才加 NAOTO 三田佳子 導演 仲倉重郎</p>	<p>片名：逐夢輪舞曲</p> <p>級別：普遍級</p> <p>導演：仲倉重郎</p>	<p>主題：脊椎外傷、肢體障礙、病人健康教育</p> <p>片長：93分鐘</p> <p>登錄號：RCD02570</p>
		<p>簡介：一場意外改變彩夏（秋元才加 飾）的人生，脊椎外傷讓她這輩子再也無法正常走路。絕望和糾葛讓她緊閉心門，時不時對周遭的人發洩不滿情緒。但同房病友們為她營造開朗氣氛，在鹿兒島的祖母獻上活力與祝福，還有將人生投注在最後一場演出的輪椅歌手翔太（日本天團EXILE成員：NAOTO 飾）…。彩夏才終於明白，其實每個人都在認真為自己的理想生活努力！她逐漸變得勇敢，慢慢學會接受命運，最後彩夏能否和她的紅輪椅一起朝夢想未來前進呢？</p>	
14	 <p>頑童老爸翹家去 FLORIDA 《輪船上西和羅亞斯特》系列首創導演</p>	<p>片名：頑童老爸翹家去</p> <p>級別：保護級</p> <p>導演：菲利普勒柯導演</p>	<p>主題：失智症</p> <p>片長：109分鐘</p> <p>登錄號：RCD02559</p>
		<p>簡介：年過80的克勞德是一個健忘又精神錯亂的老頑童，永遠不肯承認自己有多固執，有一天，他心血來潮決定前往佛羅里達拜訪他的女兒們。他的大女兒卡羅是一個帶著20歲兒子生活的單親媽媽，對她來說工作跟身心都處於低潮，克勞德常常拿自己的失憶霸道橫行，甚至搞不清楚自己的年紀，然而，父女這樣的反差卻默默帶領這個家庭走出低潮期。</p>	
15	 <p>ATILIO DE RAZZA / PIERPAOLO VERGA MEDUSA FILM 榮獲2017義大利電影金像獎6項大獎 最佳影片、最佳導演、最佳攝影、最佳編劇、最佳男配角、最佳女配角 2016 威尼斯影展 國際競賽單元 2016 羅馬賽獎展 (EUROPE) 最佳影片、最佳攝影、最佳編劇、最佳導演、最佳男配角、最佳女配角 獨立分離還是緊密結合 什麼才是連體雙胞胎的幸福？ 離不開的妳 NONI UN FILMO DI EDOARDO DE ANGELIS 12月1日 形影不離</p>	<p>片名：離不開的妳</p> <p>級別：輔導級</p> <p>導演：Edoardo de</p>	<p>主題：分割手術、多胞胎、連體嬰、病人健康教育</p> <p>片長：104分鐘</p> <p>登錄號：RCD02571</p>
		<p>簡介：黛西和維歐拉是對即將滿18歲的連體雙胞胎姊妹，她們優美的歌聲深受眾人喜愛，是故以婚禮或教堂獻唱為業，並是家中的經濟支柱。她們在一次表演時結識了一位英國醫生，對方提議為兩人進行分割手術，藉此走向各自獨立的人生，然而她們原本緊密連結的穩固關係也因此開始產生變化。</p>	